



**XXIV Seminario Internacional
de Fomento a la Lectura
-LECTURA Y LIBERTAD-**

PARTICIPANTES



ANA ARENZANA

País: México

Socióloga con Posgrado en Políticas Culturales y Gestión Cultural (UAM, OEI/Conaculta).

Fundó la Asociación Mexicana de Promotores de Lectura. Ha dirigido diferentes programas especializados en la formación de mediadores de lectura, en el Instituto Nacional de Bellas Artes y en la Dirección General de Publicaciones del CONACULTA. Ha representado a nuestro país en diversos congresos y seminarios de Iberoamérica.

Formó parte del equipo que dio origen al Programa Nacional Salas de Lectura, el cual ha recibido diversos reconocimientos otorgados por organismos internacionales especializados en la materia.

Es coautora del libro Espacios de lectura. Estrategias metodológicas para la formación de lectores, y durante más de 30 años se ha especializado en la formación de mediadores, y ha impartido un centenar de talleres y conferencias sobre cultura escrita en instituciones culturales y universidades.

Fue Gerente de Literatura Infantil y Juvenil en las editoriales Alfaguara y SM, donde tuvo a su cargo el diseño de contenidos y metodologías de sus planes lectores para todos los niveles escolares.

Ha sido conferencista del programa Leer para la vida SEP/Secretaría de Cultura y Coordinadora de los diplomados La lectura y escritura, una práctica viva e Intersecciones entre cultura, educación y promoción de lectura en la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente es asesora del Plan lector de Grupo Planeta, imparte talleres para instituciones culturales como el Fondo de Cultura Económica; hace colaboraciones especiales para el Programa Universo de Letras de la UNAM y coordina ediciones infantiles y juveniles para el INE.



Brenda Lemus Mendoza

País: Guatemala

Coordinadora Ad honorem de la Biblioteca Bernardo Lemus Mendoza en Purulhá, Baja Verapaz, Guatemala. Desde 16 de diciembre de 2011 hasta la fecha.

Brenda ha sabido utilizar su red social para involucrarnos a todos en el proyecto, y abre puerta tras puerta para lograr lo que ha visualizado como algo más que un lugar para leer, como un centro de desarrollo regional, para la economía sostenible en una zona de mucha pobreza y desnutrición, y para la protección del medio ambiente de la zona que nos beneficia a todos.

La Biblioteca "Lic. Bernardo Lemus Mendoza" fue inaugurada el 16 de diciembre de 2011, como parte de un acto promovido por sus hijos para honrar la memoria de tan destacado profesional y catedrático universitario

de fuertes valores sociales y pionero en la conservación del medio ambiente. Inició con una modesta dotación de libros, y funciona en un local proporcionado por la municipalidad de Purulhá, Baja Verapaz.

Actualmente cuenta con 3 computadoras y un considerable número de libros que brindan información importante para la comunidad escolar del lugar. Por el momento se trabaja con evidentes limitaciones, pues no se cuenta con los materiales, ni los espacios necesarios que cubran las variadas necesidades de la población que acude a hacer uso de la biblioteca.



Francesca Massai

País: Italia

Nació en Italia y, al terminar la universidad se mudó a Buenos Aires. Allí estudió ilustración con Claudia Legnazzi y José Sanabria y empezó a publicar sus primeros libros. Desde entonces ha publicado libros en distintas editoriales tanto en América Latina como en Europa.



Frieda Morales

País: Brasil / Guatemala

Es Doctora en Letras por la Pontificia Universidad Católica de Río Grande del Sur PUCRS-Brasil. Especialista en Literatura Infantil y Prácticas de Lectura. Ha publicado artículos relacionados a la literatura guatemalteca e infantil en revistas de Brasil y Guatemala. Colaboró en la edición del libro “Era uma vez na escola.. formando educadoresx para formar leitores” (Érase una vez una escuela, formando educadores para formar lectores) en 2001 y en la creación del Centro de Literatura Interactiva de la Comunidad CLIC, Brasil (1996-2003), ambos proyectos han sido premiados por la Fundación Nacional del Libro Infante-Juvenil, Brasil. Conferencista en diversos simposios, jornadas, seminarios en Argentina, Brasil y Guatemala. Directora del programa Redignificación Ciudadana del Departamento de Desarrollo Social de la Municipalidad de Guatemala (2004).



Gloria Carrión

País: Nicaragua

Formamos lectores, creando oportunidades para que niñas y niños vivan experiencias memorables y sostenidas con los libros y la lectura a través de diferentes espacios y momentos.

Promovemos la publicación de libros infantiles de autores nicaragüenses y centroamericanos con el objetivo de que niños y niñas se vean reflejados en su propio contexto cultural.

Capacitamos en metodologías para la promoción de la lectura, asesoramos en la edición y publicación de libros infantiles, brindamos asistencia técnica para el establecimiento de Espacios de Lectura y contamos con una librería especializada en literatura infantil.

Por la situación política de Nicaragua es importante dar visibilidad a esta organización, además que llevan 20 años organizando concursos de lectura en el país.



Gloria Hernández

País: Guatemala

Es profesora universitaria en las áreas de español, Literatura y Filosofía. Es miembro de la Academia Guatemalteca de la Lengua. Se graduó como Licenciada en Letras en la Universidad de San Carlos de Guatemala y obtuvo una Maestría en Literatura Hispanoamericana en la Universidad Rafael Landívar. Desde 1997, es autora de literatura infantil para Editorial Norma y desde 2014, para Alfaguara Infantil. Es miembro del grupo literario La casa del cuento. Ha impartido diversos talleres de Escritura Creativa y Literatura Infantil en el interior de Guatemala, El Salvador, Honduras y Estados Unidos. Ha sido catedrática en los Departamentos de Letras y Filosofía de varias universidades del país. Es miembro del Consejo Asesor para las Letras del Ministerio de Cultura y Deportes y de la Asociación Guatemalteca de Literatura Infantil y Juvenil. Además de varios libros de texto de Idioma Español y Literatura, cuenta con 27 libros publicados en los géneros de poesía, ensayo, cuento y literatura para niños. Tiene dos hijos, Isabel y Francisco; dos perros, Koji y Kiwi; y un jardín de orquídeas. Ama escuchar y contar historias, pero, sobre todo, encontrarse con los múltiples lectores de sus libros.



Irinia Burgos

País: Perú

Educadora, especialista y crítico en literatura infantil. Desde 2005 se dedica al trabajo con la literatura infantil orientado en la crítica, la mediación, formación y gestión cultural.

Fue miembro del jurado del premio nacional de literatura 2021, categoría infantil y juvenil, convocado por el Ministerio de Cultura del Perú. Asimismo, por dicha institución, fue invitada a la FIL Guadalajara 2021, como parte de la delegación oficial que representó al Perú; y en 2022 formó parte del comité de revisión y evaluación del material bibliográfico para los espacios de lectura del Ministerio de Cultura. Sus textos de crítica literaria son publicados en las revistas Ideele y Hueso Húmero. Actualmente, asesora a diversas editoriales y centros culturales en aspectos referidos a la promoción y gestión cultural de literatura infantil y trabaja con la Biblioteca Nacional del Perú en el desarrollo de proyectos de promoción de lectura literaria dirigidos al público infantil y a la formación de mediadores.



Paloma Saiz Tejero

País: México

Estudios de Sociología (1964- 1966), Letras Españolas (1967- 1969) en la UNAM e Historia (1987- 1989) en la ENAH. Promotora Cultural. Asesora, por parte de la UNESCO, del Plan Nacional de Lectura de Guatemala. Reconocimiento por la Asociación “Mujeres de éxito” de Colombia, por la labor en la promoción de la lectura. Conferencista sobre fomento a la lectura en ferias nacionales e internacionales. En 2017 recibió Medalla al Mérito en las Artes de la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México como reconocimiento por su labor al frente de la Asociación Para Leer en Libertad AC.

Impulsora de programas de fomento a la lectura desde la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México: “Letras en rebeldía”, “Sana sana leyendo una plana”, “Letras en llamas”, “Red de Tianguis de Libros”, “Letras en guardia”, “Letras en Rebeldía”, “Letras de Luz”, “Libro Club de la CDMX y es creadora de los programas: “Para leer de boleto en el metro”, “Tianguis de libros”, “Literatura Siempre Alerta”.

Ha dirigido la “Feria Internacional de Libro del Zócalo de la Ciudad de México”. Actualmente, dirige “Para Leer en Libertad AC” (organización de fomento a la lectura y formación política).



María Inés Gómez Gallo

País: Argentina

Es profesora de enseñanza primaria. Bibliotecaria escolar y profesional. Especialista superior en literatura infantil y juvenil (CePA-CABA). Cursa la diplomatura en literatura infantil y juvenil de la UNSaM. Bibliotecaria de la Biblioteca Popular Por caminos de libros desde 2005 hasta la actualidad. Miembro fundador de la Biblioteca al paso Artigas. Premio ABGRA (Asociación de Bibliotecarios Graduados de la República Argentina) a Bibliotecaria del año 2010. Premio pregonero (otorgado por la Fundación El libro), categoría Bibliotecaria, 2017. Participante en dos misiones del Proyecto de Cooperación internacional Argentina-Suiza-Colombia Bibliotecas para la paz, en 2018 y 2019. Becaria representante de Argentina en el 7° Encuentro de Bibliotecas Populares y Comunitarias de Medellín, organizado por Iberbibliotecas en 2022.



Mark Janssen

País: Países Bajos

Mark Janssen nació en Eijsden, Países Bajos. Estudió en la Academia de Artes Visuales en Maastricht. Ha ilustrado más de quinientas obras para niños y adultos. También es autor de sus propios libros, entre los que destacan ¡Alto! ¡Monstruos! y La isla, publicados en español por el fce. Su trabajo ha sido traducido a más de diez idiomas.



Valeria Sáenz

País: Ecuador

Es mediadora de lectura a tiempo completo. Periodista de la Universidad de las Américas y Diplomada de la Universidad Católica de Chile en Literatura Infantil y gestión de proyectos. Inició su carrera de mediadora en el 2016, luego de ejercer el periodismo por más de cinco años. Creó y fundó Casa Búho, proyecto de fomento de lectura para bebés, niñas y niños de la parroquia de Machalilla en la provincia de Manabí, Ecuador. Fue parte del equipo de mediadoras y mediadores de lectura del Plan Nacional de Lectura 'José de la Cuadra'. Y como gestora cultural es parte del Colectivo Puerto López, agrupación que durante cinco años consecutivos ha realizado el FestiArtes, festival que busca acercar a la comunidad y visitantes al arte, la cultura y la lectura. Siendo el rol principal gestionar el pabellón infantil del evento.



Si aun no te inscribes tienes hasta el **15 de noviembre de 2022**
a través de la página FCE www.fondodeculturaeconomica.com
en el apartado de fomento a la lectura

El Seminario se realizará de manera virtual mediante
la plataforma de **Youtube FILIJ MÉXICO**, donde los asistentes
podrán interactuar con los ponentes a través de preguntas
y comentarios en el chat del canal.

Al concluir y acreditar su participación en al menos
diez conferencias durante los cinco días del evento,
podrán recibir su constancia digital de participación.

¡Te esperamos!